

CENTRO DE REHABILITACION RAMON Y CAJAL (C.D.U. 725.615)

FOTOS: EFRAIM PINTOS

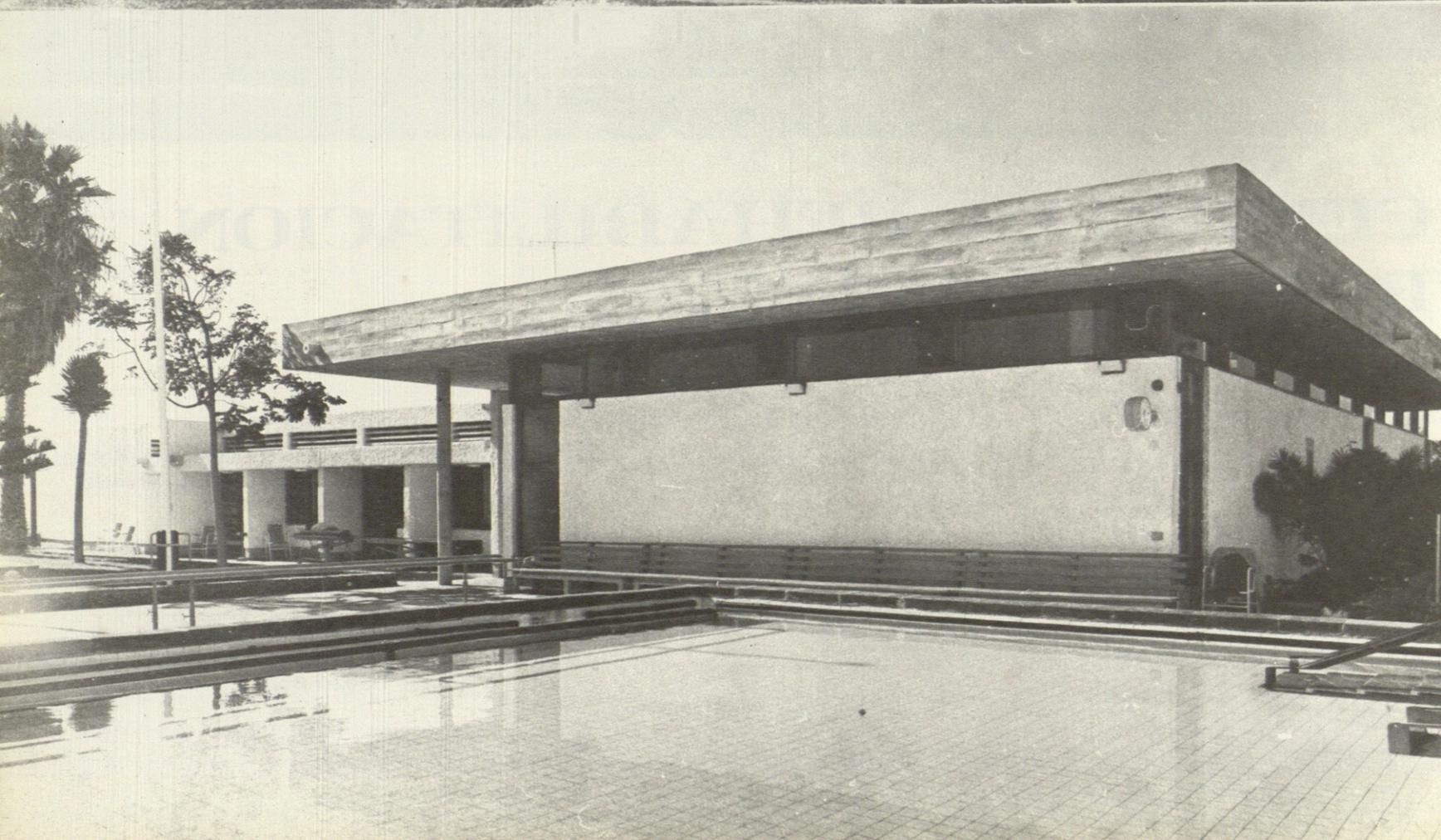
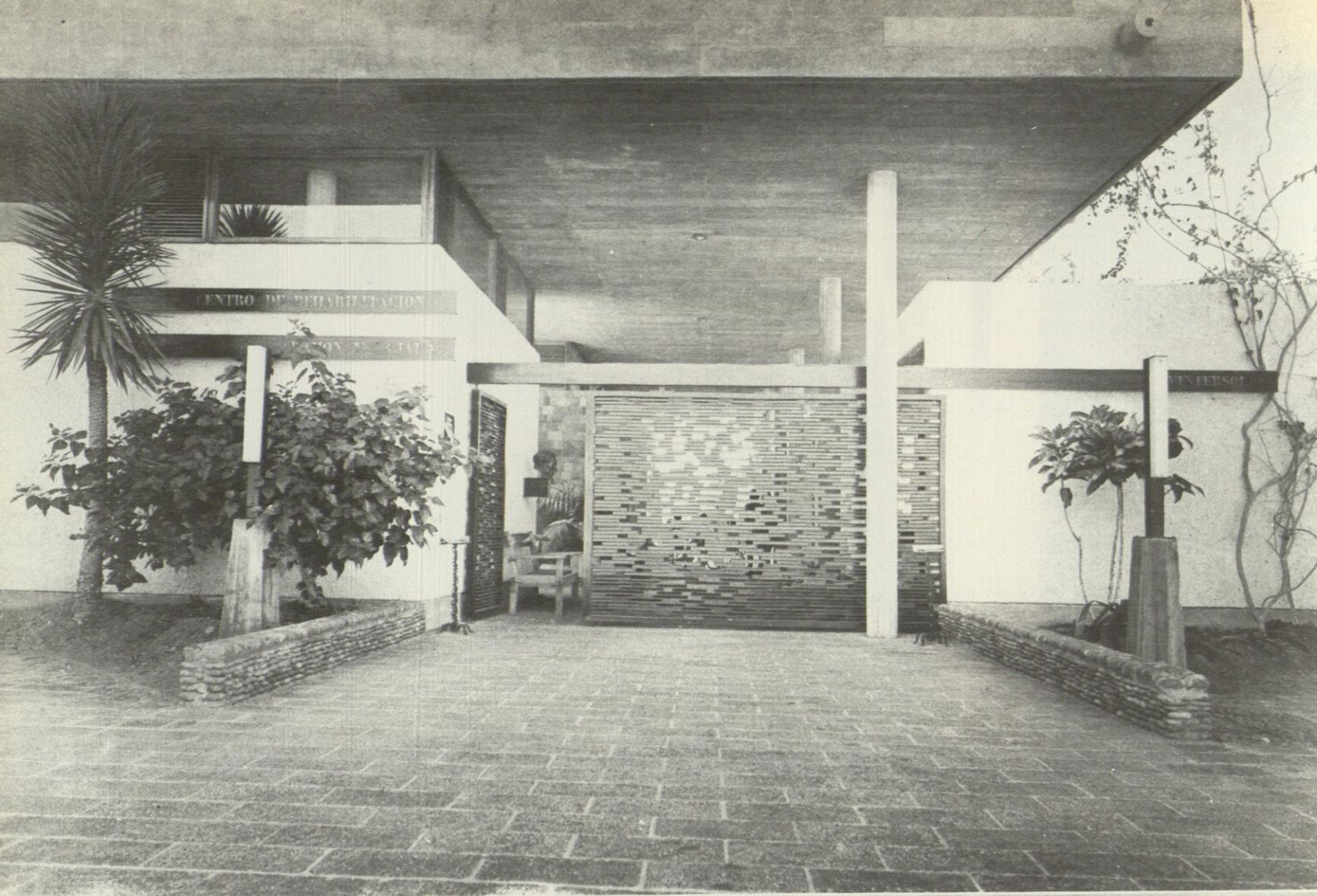
Arquitectos: Javier Díaz-Llanos La-Roche.
Vicente Saavedra Martínez.
Folke Löfstrom.

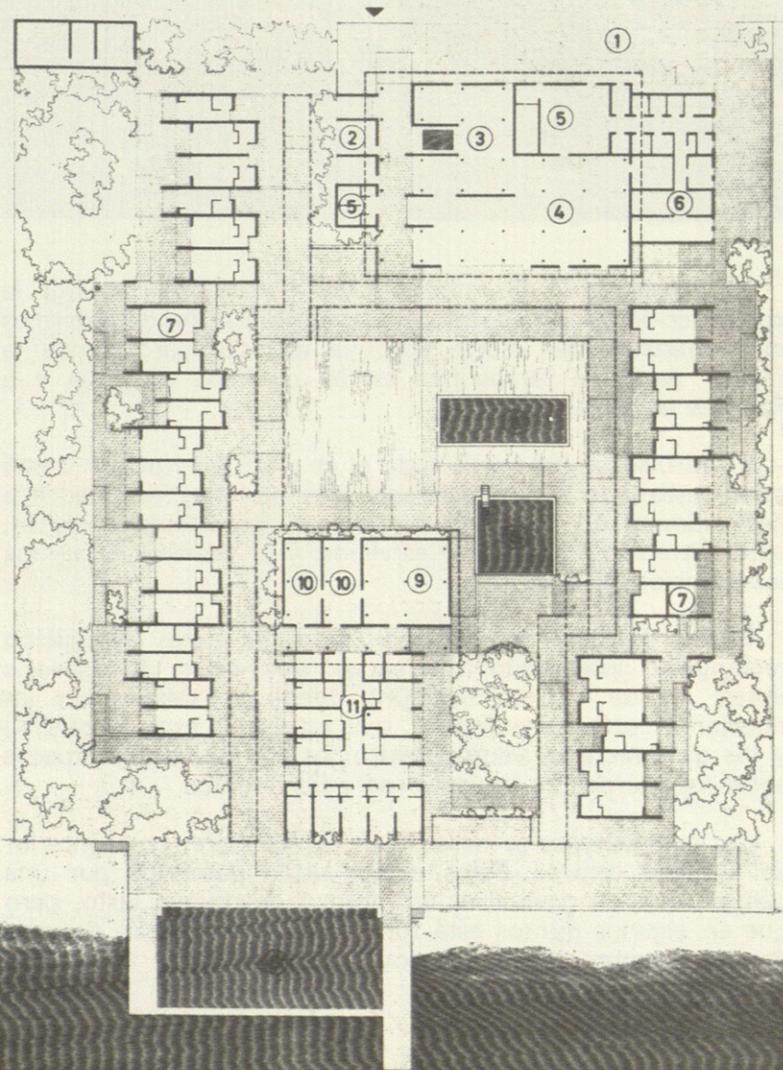
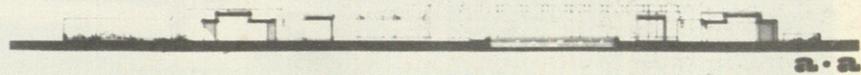
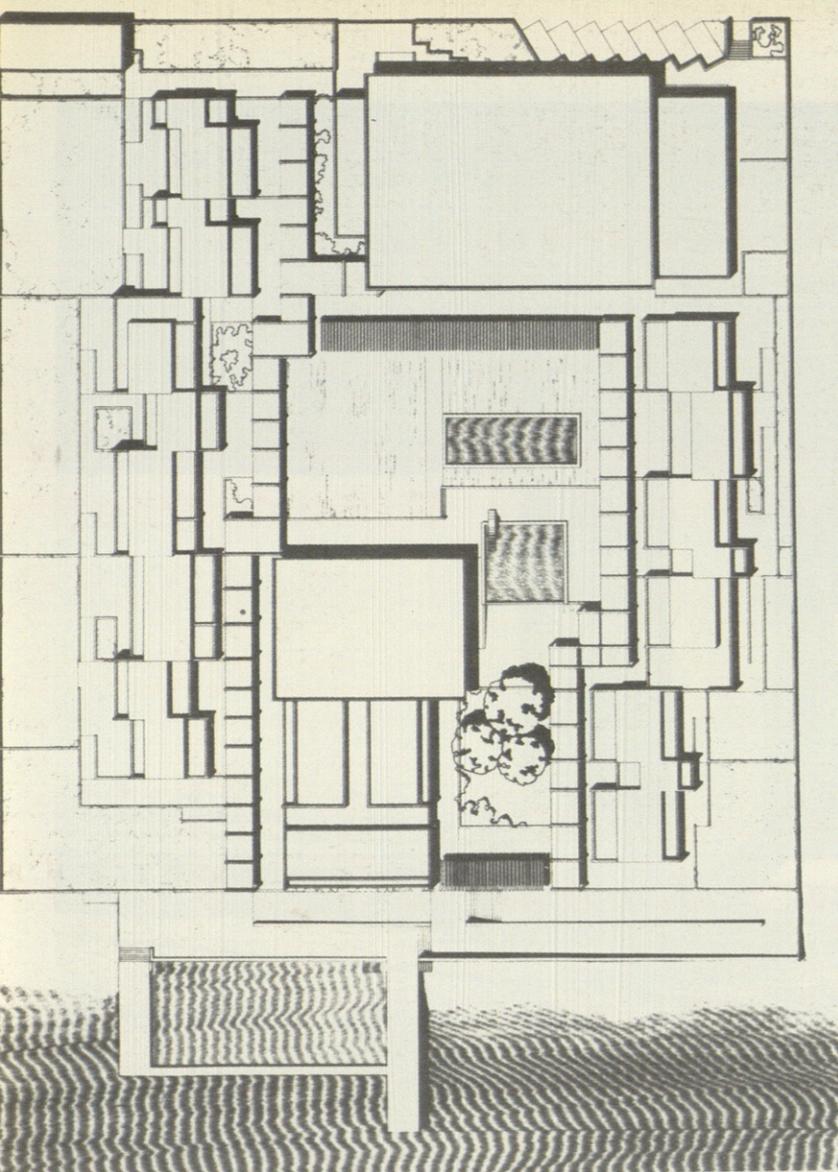
Aparejadores: Juan Antonio Pérez Ríos.
Fernando Iglesias Ascanio.

Situación: Los Cristianos, Tenerife.

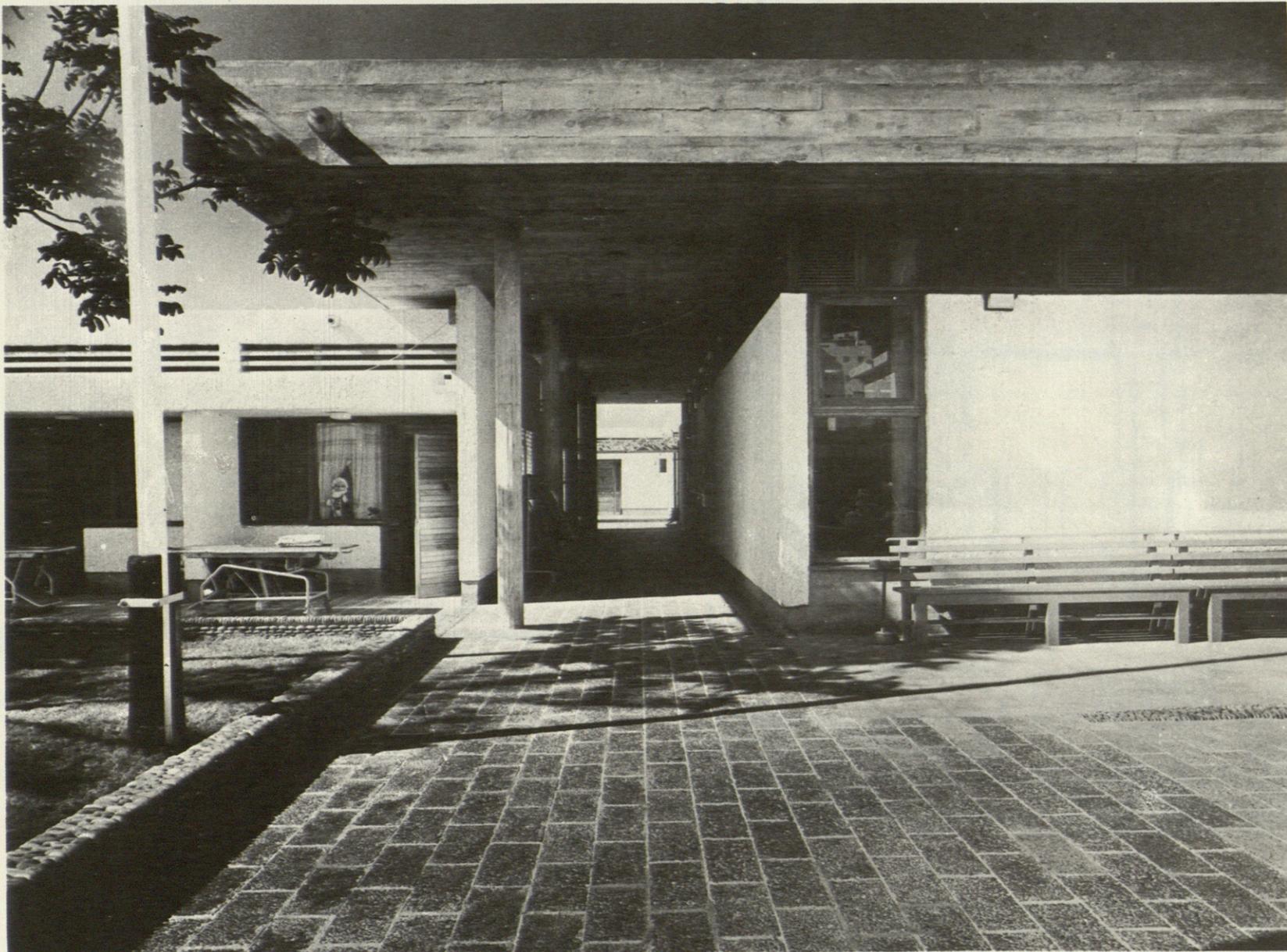
Proyecto: 1.962-1.963.

Construcción: 1.964-1.966.





1. APARCAMIENTO
2. ADMINISTRACION
3. SALA ESTAR
4. COMEDOR
5. SERVICIOS Y
COCINA
6. LAVANDERIA
7. DORMITORIOS
8. PISCINAS
9. GIMNASIO
10. LABORATORIO
11. EDIFICIO MEDICO



La organización filantrópica sueca "Vintersol" encargó la construcción de un centro para la rehabilitación de enfermos de poliartritis con cierto enfoque médico, pero donde la mayor parte de terapéutica estaba confiada al clima y a factores ambientales.

El edificio se desarrolla todo él en una única planta y está compuesto por cuatro cuerpos: dos de ellos destinados a habitaciones, un tercero que contiene los salones comunes, administración, comedor y servicios; y el cuarto que agrupa los servicios médicos.

Estos cuerpos se han agrupado en una disposición rectangular intentando diferenciar dos tipos de espacios libres: el de carácter común, donde se desarrollan las relaciones entre los enfermos, que es el gran espacio central; y los de carácter privado constituidos por las franjas situadas entre los cuerpos de habitaciones y los linderos.

Las circulaciones se desarrollan al aire libre, en el interior del espacio central. Estos paseos están cubiertos por una pérgola que en general es una losa de hormigón visto, pero que en algunos puntos está formada por un sistema de vigas de madera sobre las que se apoyan enredaderas.

La estructura de los cuerpos de habitaciones está constituida por muros de carga y losas aligeradas de hormigón; la del cuerpo de salas comunes y la de la zona de gimnasio y talleres, del cuerpo médico, está formada por losas macizas sobre pilares cilíndricos de 4,50 m. de altura, todo ello de hormigón visto. Los acabados exteriores de todos los muros son revocos a la tirolesa pintados de blanco. En los muros de cerca se ha utilizado la piedra blanco-amarillenta y muy porosa de la zona.

Las habitaciones de los enfermos tienen doble cubierta con celosías en ambos extremos a fin de establecer corrientes de aire entre ellas. Esto pareció necesario a fin de evitar las elevadas temperaturas originadas por la radiación solar sobre las cubiertas.

Todo el terreno está nivelado y unido por un sistema de rampas que permite el movimiento de los enfermos en su propia silla de ruedas.

La carpintería es de madera de color.